

INHALTSVERZEICHNIS

0/. pro:log 7

TEIL I

Das Ensemble spielt mit sich selbst 23

Gesellschaft .0 33

n-dimensionale Auflösungserscheinungen 45

Nichts als Glücksfälle 57

Das kolonialisierte Subjekt 73

Die Industrialisierung des Denkens 91

Algorithmische Allmütter und überlegene Freunde 105

TEIL II

Die Akkumulation als neonarrative Technik 115

Anthropomorphismus als letzte Strategie? 127

Zweifellos vereinfachte Erzählungen 137

Im Modus der Indifferenz 149

Das Begehren des Objekts 169

total; störungsfrei; paranoid. 181

/1. re:kapitulation 199

Glossar 205

Anmerkungen 209

Literaturverzeichnis 253