

## Inhaltsverzeichnis

<b>Inhaltsverzeichnis</b> .....	<b>5</b>
<b>Danksagung</b> .....	<b>13</b>
<b>Allgemeine Hinweise</b> .....	<b>16</b>
<b>1. Gegenstand und Zielsetzung der Arbeit</b> .....	<b>19</b>
<b>2. Quellsituation</b> .....	<b>21</b>
2.1 Vorbemerkung.....	21
2.2 Quellenlage: Die Mainzer Karmeliten .....	23
2.2.1 Archivalien und handschriftliche Materialien .....	23
2.2.2 Gedruckte Quellen .....	28
<b>3. Methodik</b> .....	<b>30</b>
3.1 Vorbemerkungen.....	30
3.2 Bestandsermittlung und Datenerfassung.....	33
3.3 Analyse.....	38
<b>4. Forschungszusammenhang</b> .....	<b>43</b>
4.1 Rekonstruktion historischer Klosterbibliotheken.....	43
4.2 Exemplarspezifische Forschung.....	46
4.3 Der Bibliothekar als Buch-Archäologe .....	51
4.4 ‚Wissensraum Bibliothek‘ .....	52
4.5 Methodische Vorbehalte .....	56
4.5.1 Kontingenz und Intentionalität .....	56
4.5.2 Buchbesitz und Buchgebrauch .....	57
4.5.3 Inter folia fructus .....	60
<b>5. Historische Streiflichter: Mainzer ‚Sattelzeit‘</b> .....	<b>61</b>
5.1 Politische Geschichte .....	61
5.2 Universitäts- und Bibliotheksgeschichte.....	64
5.2.1 Die letzten zwei Jahrzehnte der Universitätsbibliothek.....	64
5.2.2 Von der Universitäts- zur Stadtbibliothek .....	71
<b>6. Aufhebung der Karmelitenbibliothek und Verbleib der Bücher</b> .....	<b>75</b>
6.1 Universitätsbibliothek, Stadtbibliothek, Gutenberg-Museum Mainz .....	80
6.2 Bibliothèque nationale de France und Bayerische Staatsbibliothek .....	87
6.3 Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt.....	92
6.4 Dom- und Diözesanmuseum Mainz.....	96

6.5	Martinusbibliothek/Wissenschaftliche Diözesanbibliothek Mainz.....	99
6.6	Universitätsbibliothek Frankfurt am Main.....	102
6.7	Beinecke Rare Book & Manuscript Library, New Haven (Conn.).....	103
6.8	Houghton Library der Harvard University, Cambridge (Mass.).....	105
6.9	Dubletten Stadtbibliothek Mainz / Herzogin Anna Amalia Bibliothek.....	106
6.10	Verluste, Unbekanntes und Überlieferungszufälle .....	109
6.11	Zusammenfassung.....	113
<b>7.</b>	<b>Die Mainzer Karmeliten: Historische Skizze .....</b>	<b>116</b>
7.1	Vorbemerkungen.....	116
7.2	Forschungslage.....	116
7.3	13.–14. Jahrhundert.....	121
7.3.1	Ansiedlung.....	121
7.3.2	Integration in die Stadtgemeinde .....	122
7.3.3	Errichtung von Kirche und Kloster.....	126
7.3.4	Exkurs: Paraprochiale Seelsorge der Bettelorden.....	131
7.4	15. Jahrhundert.....	133
7.4.1	Marienverehrung und Bruderschaften .....	135
7.4.2	Visitationen und Ordensreform .....	137
7.4.3	Wirtschaftliche Lage.....	139
7.5	16. Jahrhundert.....	142
7.5.1	Reformationszeit.....	143
7.5.2	Kirche und Kloster.....	150
7.6	17. Jahrhundert.....	151
7.6.1	Exkurs: Dreißigjähriger Krieg und Schwedenzeit.....	152
7.6.2	Ordensreform.....	157
7.6.3	Skapulierfrömmigkeit.....	161
7.7	18. Jahrhundert.....	162
7.7.1	Zeit der Extreme .....	162
7.7.2	Klosterneubau .....	162
<b>8.</b>	<b>Bildung und Wissenschaft bei den Bettelorden .....</b>	<b>165</b>
8.1	Das Studiensystem der Bettelorden .....	165
8.1.1	Mendikantische Grundstrukturen .....	166
8.1.2	Das Studiensystem der Karmeliten.....	170
8.1.2.1	Forschungslage .....	170
8.1.2.2	Karmelitanische Entwicklungen.....	171
8.2	Bibliotheken, Buchbesitz und Buchgebrauch der Bettelorden .....	173
8.2.1	Forschungslage .....	173
8.2.2	Mendikantische Grundstrukturen .....	176

8.2.3	Bibliotheken, Buchbesitz und Buchgebrauch der Karmeliten.....	179
8.2.3.1	Forschungslage .....	179
8.2.3.2	Karmelitanische Entwicklungen .....	183
<b>9.</b>	<b>Bildung, Wissenschaft und Spiritualität bei den Mainzer Karmeliten .....</b>	<b>190</b>
9.1	Forschungslage.....	190
9.2	14. Jahrhundert.....	191
9.2.1	Einrichtung der Studienorganisation .....	191
9.2.2	Früheste Lehrer .....	191
9.3	15. und 16. Jahrhundert.....	193
9.3.1	Universitätsgründung und Blütezeit bis zur Reformation .....	193
9.3.2	Prägende Persönlichkeiten.....	196
9.3.2.1	Johannes Gawer .....	198
9.3.2.2	Matthias Emich .....	201
9.3.2.3	Johannes Freitag (de Düsseldorf) .....	203
9.3.2.4	Diether Vectoris .....	205
9.3.3	Das Ordensstudium.....	206
9.4	17. und 18. Jahrhundert.....	211
9.4.1	Prägende Persönlichkeiten.....	213
9.4.2	Das Ordensstudium.....	213
<b>10.</b>	<b>Die Mainzer Karmelitenbibliothek: Methodisches .....</b>	<b>216</b>
10.1	Annäherungen an eine Bibliothek.....	216
10.2	Der Teil und das Ganze.....	217
<b>11.</b>	<b>Die Mainzer Karmelitenbibliothek I: Bibliotheksverwaltung .....</b>	<b>219</b>
11.1	Forschungslage.....	219
11.2	Räume und Menschen.....	220
11.2.1	Der Bibliotheksraum.....	220
11.2.2	Der Bibliothekar .....	231
11.3	Erwerbung, Bestandsaufbau.....	237
11.3.1	Käufe.....	238
11.3.2	Geschenke, Abgaben, Wanderungen, Tausch .....	239
11.3.2.1	Exkurs: Schenken im Mittelalter .....	240
11.3.2.2	Geschenke extra muros .....	243
11.3.2.3	Abgaben intra muros.....	244
11.3.3	Versorgung durch die Ordensprovinz.....	245
11.3.3.1	Überlassungen an die Konventsbibliothek allgemein.....	247
11.3.3.2	Überlassungen an einzelne Konventuale .....	251
11.3.4	Wanderungen und Tausch zwischen Konventen.....	256
11.3.4.1	Tausch.....	256

11.3.4.2	Wanderungen .....	257
11.3.4.2.1	Bücher aus dem Weinheimer Konvent.....	258
11.3.4.2.2	Bücher aus dem Kölner Konvent .....	258
11.3.4.2.3	Bücher aus dem Bopparder Konvent.....	263
11.4	Einarbeitung und Erschließung .....	265
11.4.1	Besitzkennzeichnung .....	265
11.4.2	Inventarisierung .....	267
11.4.3	Aufstellungssystematik und Signaturen .....	268
11.4.3.1	Gruppenaufstellung.....	268
11.4.3.2	Aufstellung und Signaturvergabe 15.–17. Jahrhundert.....	269
11.4.3.2.1	Umsignierungen .....	271
11.4.3.2.2	Signaturtypen.....	272
11.4.3.3	Aufstellung und Signaturvergabe 18. Jahrhundert .....	278
11.4.3.3.1	Die Grenzen der Gruppenaufstellung.....	279
11.4.3.3.2	Schablonensignaturen.....	280
11.4.3.4	Signaturvergabe bei mehrbändigen Werken.....	286
11.4.3.5	Doppelbesetzungen.....	287
11.4.3.6	Bücher ohne Signatur.....	288
11.4.3.7	Die Schlüsselfunktion historischer Signaturen .....	289
11.4.4	Kataloge.....	289
11.5	Benutzung .....	296
11.5.1	Zugänglichkeit .....	296
11.5.2	Eingeschränkte Zugänglichkeit: Zensur im Kloster .....	299
11.5.2.1	Indexrezeption: Anspruch und Wirklichkeit.....	299
11.5.2.2	Indexrezeption bei den Mainzer Karmeliten.....	301
11.5.2.2.1	Signaturvergabe und Aufstellung.....	304
11.5.2.2.2	Bezugnahme auf den Index .....	310
11.5.2.2.3	Warnhinweise .....	318
11.5.2.3	Pragmatische Zensur .....	323
11.5.2.3.1	Einbandverstecke.....	323
11.5.2.3.2	Zoom: Zusammengeähte Melanchthoniana .....	326
11.5.2.4	Unerlaubter Buchbesitz der Konventualen.....	330
11.5.2.5	Zoom: Adolphus a Sancto Paulo (Paul Cammer/„A.K.“).....	335
11.6	Bucheinband, Bestandspflege .....	336
11.6.1	Spätmittelalter und Frühe Neuzeit .....	337
11.6.1.1	Zoom: Werkstatt „M mit Krone I“ .....	338
11.6.1.2	Verlegereinbände Anton Kobergers .....	342
11.6.2	17. und 18. Jahrhundert .....	343
11.6.2.1	Grundstrukturen .....	343

11.6.2.2	Reparaturmaßnahmen .....	344
<b>12.</b>	<b>Die Mainzer Karmelitenbibliothek II: Bestandsentwicklung .....</b>	<b>350</b>
12.1	Bestandsentwicklung 15. und 16. Jahrhundert .....	350
12.1.1	Handschriften .....	350
12.1.1.1	Im Kloster geschriebene Handschriften .....	355
12.1.1.2	Auftragsarbeiten für das Kloster .....	363
12.1.1.3	Übernahmen und Geschenke .....	369
12.1.2	Inkunabeln, Postinkunabeln, Drucke des 16. Jahrhunderts .....	386
12.1.2.1	Datierte (Kauf-)Erwerbungen .....	387
12.1.2.2	Abgaben intra muros .....	388
12.1.2.2.1	Johannes Lapidica .....	389
12.1.2.2.2	Johannes de Cronenberg .....	390
12.1.2.2.3	Michael de Cronenberg .....	393
12.1.2.2.4	Conradus Heynstat de Moguntia .....	394
12.1.2.2.5	Fridericus Textoris de Hirschhorn de Babenhusen .....	395
12.1.2.2.6	Petrus Hueff .....	396
12.1.2.2.7	Zoom: Christian Heppendorff .....	398
12.1.2.2.8	Zoom: Johannes Münzenberger .....	401
12.1.2.3	Geschenke extra muros .....	407
12.2	Bestandsentwicklung 17. Jahrhundert .....	409
12.2.1	Datierte (Kauf-)Erwerbungen .....	409
12.2.2	Bücher aus dem Weinheimer Konvent .....	416
12.2.3	Abgaben intra muros .....	420
12.2.3.1	Petrus Herraith .....	423
12.2.3.2	Joannes Conrad .....	423
12.2.3.3	Johannes Weis(s) .....	425
12.2.3.4	Aegidius Weis(s) .....	426
12.2.3.5	Nicolaus Spey .....	429
12.2.3.6	Philippus a Sancto Ioanne und Otto a Sancto Petro .....	430
12.2.3.7	Carolus a Sancto Anastasio .....	431
12.2.3.8	Caspar Eckerich .....	433
12.2.3.9	Johannes Jacobus Faber .....	435
12.2.3.10	Angelus Esch .....	437
12.2.3.11	Albanus a Sancto Ludovico .....	438
12.2.4	Geschenke extra muros .....	439
12.2.4.1	Zoom: Dionysius Campius .....	446
12.2.4.2	Martin Gering .....	458
12.2.4.3	Valentin Gross .....	461
12.3	Bestandsentwicklung 18. Jahrhundert .....	463

12.3.1 Selbstwahrnehmung.....	463
12.3.2 Grundzüge.....	467
12.3.3 Datierte (Kauf-) Erwerbungen.....	469
12.3.4 Abgaben intra muros.....	476
12.3.4.1 Benignus a Sancto Henrico.....	476
12.3.4.2 Constantinus a Sancto Josepho Mariae.....	479
12.3.4.3 Quirinus a Sancto Nicolao.....	480
12.3.5 Geschenke extra muros.....	481
12.3.6 Zoom: Christian Theodor Westphal.....	484
<b>13. Die Mainzer Karmelitenbibliothek III: Bestandsanalyse.....</b>	<b>487</b>
13.1 Methodische Vorbemerkungen.....	487
13.1.1 Medienbruch versus Kontinuität.....	488
13.1.2 Gliederungsschema.....	489
13.1.3 Sammelbände, Bindesythesen.....	491
13.2 Theologie.....	494
13.2.1 Nahaufnahme: Bibel und Bibelkommentare.....	494
13.2.1.1 Bibel.....	494
13.2.1.2 Kommentare, Summen, Hand- und Wörterbücher.....	506
13.2.2 Kirchenväter.....	513
13.2.3 Scholastische Theologie und Philosophie des Mittelalters.....	524
13.2.3.1 Exkurs: Peter Rinck.....	541
13.2.3.2 Zoom: Aristoteles.....	545
13.2.4 Theologen des Spätmittelalters und der Frühen Neuzeit.....	560
13.2.5 Theologen des 17. und 18. Jahrhunderts.....	572
13.2.6 Nahaufnahme: Seelsorge.....	575
13.2.6.1 Homiletik.....	581
13.2.6.2 Geistliches Leben, Erbauungsliteratur.....	612
13.2.7 Liturgik.....	625
13.2.8 Nahaufnahme: Kirchengeschichtsschreibung.....	634
13.2.9 Patrologie – Christliche Literaturgeschichte.....	643
13.2.10 Nahaufnahme: Ordensgeschichte und Hagiographie.....	645
13.2.11 Nahaufnahme: Karmelitanische Binnenperspektive.....	652
13.2.11.1 Ordensregel, Konstitutionen und Erlasse.....	653
13.2.11.2 Chronistik im Karmelitenorden.....	657
13.2.11.3 Karmelitanische Ordenshagiographie.....	665
13.2.11.4 Spiritualität im Karmelitenorden.....	666
13.2.11.4.1 Annenkult und Marienverehrung.....	666
13.2.11.4.2 Skapulierfrömmigkeit.....	668
13.3 Philosophie und Pädagogik der Frühen Neuzeit (16.–18. Jahrhundert).....	669

13.3.1	Autoren des Jesuitenordens .....	669
13.3.2	Zoom: Philippe Du Trieu.....	670
13.3.3	Zoom: Petrus Ramus.....	673
13.4	Rechtswissenschaften .....	676
13.4.1	Vorbemerkungen .....	676
13.4.2	Weltliches Recht.....	676
13.4.2.1	Nahaufnahme: Corpus iuris civilis.....	677
13.4.2.2	Frühe Neuzeit: Juristen, Staatsrechtler, Rechtsphilosophen .....	685
13.4.3	Kanonisches Recht.....	692
13.4.3.1	Nahaufnahme: Corpus iuris canonici.....	693
13.4.3.2	Kanonisten des 17. und 18. Jahrhunderts .....	700
13.4.3.3	Sonstiges .....	704
13.4.4	Juristische Wörterbücher .....	709
13.4.5	Zoom: Sebastian Brant .....	712
13.5	Medizin .....	716
13.5.1	Vorbemerkungen .....	716
13.5.2	Nahaufnahme: Antike und Mittelalter .....	717
13.5.3	Zoom: Arnoldus de Villanova .....	720
13.5.4	Neuzeit.....	723
13.5.5	Nahaufnahme: Kräuterbücher.....	728
13.6	Literatur und Sprache .....	736
13.6.1	Nahaufnahme: Sprachführer, Wörterbücher, Grammatiken.....	736
13.6.2	Nahaufnahme: Briefsteller.....	751
13.6.2.1	Vorbemerkungen .....	751
13.6.2.2	Chronologische Entwicklung.....	751
13.6.2.3	Zusammenfassung .....	764
13.6.3	Lehrdichtung.....	767
13.6.4	Belletristik.....	768
13.7	Geschichte .....	772
13.7.1	Vorbemerkungen .....	772
13.7.2	Nahaufnahme: Weltgeschichte und Universalchroniken.....	773
13.7.3	Epochengeschichte .....	782
13.7.3.1	Zoom: Flavius Josephus.....	785
13.7.3.2	Zoom: Valerius Maximus .....	786
13.7.4	Landes- und Regionalgeschichte .....	788
13.7.5	Zoom: Mainzer Geschichte.....	798
13.7.6	Nahaufnahme: Fürstenspiegel .....	802
13.7.6.1	Vorbemerkungen .....	802
13.7.6.2	Chronologische Entwicklung.....	803

13.7.7	Sonstiges .....	816
13.8	Geographie .....	818
13.8.1	Vorbemerkungen .....	818
13.8.2	Von der Antike bis zur Aufklärung .....	818
13.8.3	Nahaufnahme: Kosmographien .....	825
13.8.4	Nahaufnahme: Itinerarien und Reiseführer .....	829
13.8.5	Jenseits von Europa .....	835
13.9	Mathematik und Astronomie.....	837
13.9.1	Vorbemerkungen .....	837
13.9.2	Nahaufnahme: Reine Mathematik, Astronomie .....	839
13.9.3	Nahaufnahme: Angewandte Mathematik .....	854
13.9.4	Nahaufnahme: Rechenbücher .....	858
13.9.5	Mathematische Kompendien und Lehrbücher .....	864
13.9.6	Sonstiges .....	865
13.10	Musik und Kunst.....	866
13.11	Wissenskompendien .....	868
13.11.1	Enzyklopädisches Wissen der Antike .....	870
13.11.2	Wissenskompendien des Mittelalters.....	871
13.11.3	Giovanni Boccaccio .....	875
13.11.4	Wissensorganisation im Humanismus .....	877
13.11.5	Nachschlagewerke der Frühen Neuzeit .....	880
13.11.6	Periodica .....	882
<b>14.</b>	<b>Ergebnisse .....</b>	<b>887</b>
14.1	Physiognomie einer Bibliothek .....	887
14.1.1	Permeable Klostermauern.....	888
14.1.2	Bestandsanalyse: Trends, Konturen, Anhaltspunkte .....	894
14.2	Bibliotheksverwaltung .....	898
14.3	„Wissensraum“ im Wandel .....	902
14.4	Aneignungsformen des Buches.....	908
14.5	Wirkungsgeschichtliche Bibliotheksforschung.....	909
<b>15.</b>	<b>Forschungsd desiderata und Perspektiven .....</b>	<b>911</b>
15.1	Ausblick: Die Mainzer Karmelitenbibliothek im Vergleich .....	911
15.2	Ausblick: Die Spur des Humanismus .....	913
15.3	Ausblick: Buchmalerei, Bucheinband, Fragmente.....	914
<b>16.</b>	<b>Zum Schluss: Überwinden und Aushalten von Grenzen.....</b>	<b>916</b>